

La vocazione di *Sentieri d'Ascolto* è quella di mettere in gioco le poetiche delle formazioni giovani e anche di differenziare di anno in anno i territori in cui promuovere questa iniziativa, tenendo conto della pluralità dei linguaggi dello spettacolo dal vivo e delle specificità linguistiche degli artisti attraverso un progetto coerente teso a coinvolgere non solo il pubblico locale, ma anche quello romano, verso luoghi poco conosciuti. *Sentieri d'Ascolto* è lo spazio della formazione-informazione per un "altro" teatro: la ricerca alta e il teatro degli idiomi periferici, dei classici, dell'innovazione e della contemporaneità.